

Design Guide

STAND MÄRZ 2021



Noctalis

WELT DER FLEDERMÄUSE

Bad Segeberg

Inhaltsverzeichnis

Logo

Varianten 4

Schutzbereich 6

Farben 8

Typografie

Schriften 10

Sonderschriften 11

Gestaltungsaufbau

Raster 13

Icons 14

Gestaltungsbeispiele

Geschäftsaustattung 16

Flyer DIN-Lang 17

Plakate, Flyer und Broschüren 19

Einbindung Partner 20



Noctalis

WELT DER FLEDERMÄUSE

Bad Segeberg

Logo

Logo



Logo Varianten

Schwarz auf Weiß:



Graustufen:



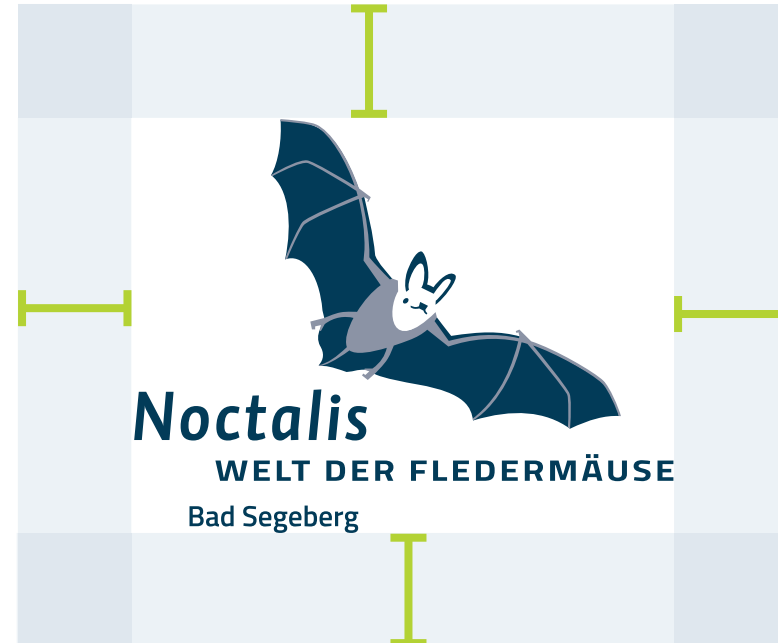
Weiß auf Schwarz:



Logo **Schutzbereich**



Damit das Logo seine Wirkung optimal entfalten kann, braucht es Raum. Die Länge des Fledermauskörpers dient als Abstandsmaßstab.





Farben

Farben



CMYK 100.75.41.32
RGB 0.45.72
RAL 270 20 20

Das Noctalis-Blau ist ein satter Nacht-Blauton. Mystisch, geheimnisvoll und Ausdrucksstark.

Die Farbe wird hauptsächlich vollflächig für den Hintergrund verwendet aber auch als Farbe für Fliesstexte.



40%

Das Blau in 40% findet sich im Logo wieder und kann für Hintergründe in zB. Infoboxen verwendet werden.



CMYK 35.0.100.0
RGB 188.207.0
RAL 110 80 70

Das Noctalis-Leuchtgrün ist ein leuchtender Signalton. Wie das leuchten der Sterne am Nachthimmel oder der Taschenlampe bei der Nachtwanderung.

Die Farbe findet Verwendung für Highlights, Hintergründe, Störer, Hervorhebungen und zB. Headlines.

Typografie

Typografie Hausschriften

Hausschriftschrift Lauftext Titilium Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!„§\$%&/()=?

Hausschrift Headlines Titilium Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!„§\$%&/()=?

Hausschrift Subheadlines Titilium Light in Kapitälchen (2 pkt. kleiner als Headline)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
1234567890!„§\$%&/()=?

Typografie Sonderschriften

Logoschrift: Auto Pro Bold Italic 1

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890!„§\$%&/()=?

Sonderschrift Highlights / Störer: Chalkduster

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
!„§\$%&/()=?

Sonderschrift Highlights / Störer: Broken Chalk

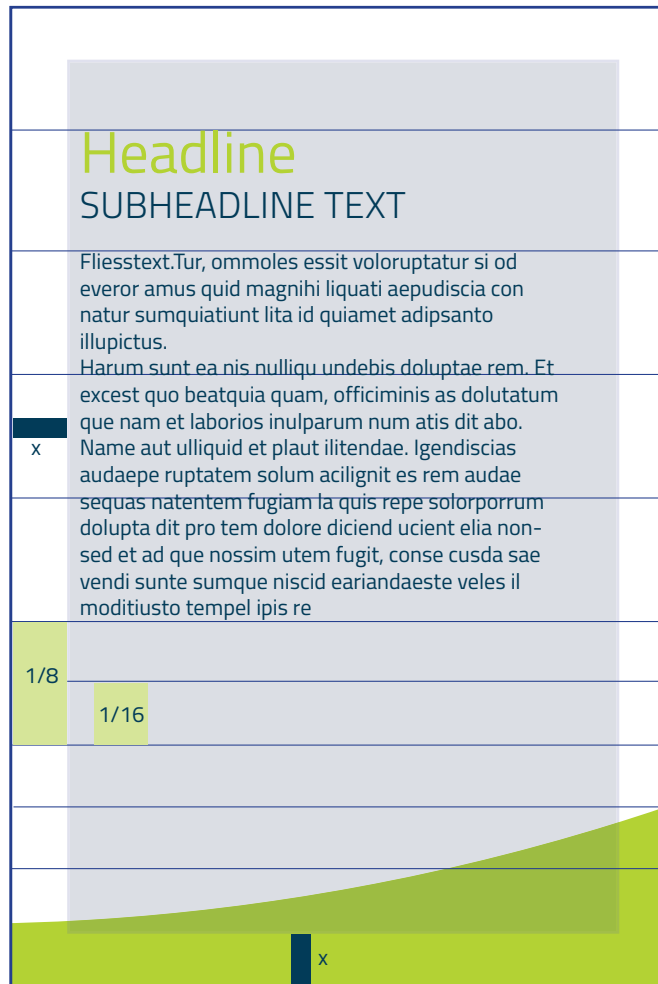
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
!\$%&/()=?

Die verspielteren Schriften können für Highlights und Infoboxen für Kinder- und spielerische Angebote genutzt werden.

Hier sind auch andere Handwriting Schriften denkbar, die beiden Sonderschriften sind an dieser Stelle beispielhaft für eine mögliche Anwendung gezeigt.

Gestaltungsaufbau

Gestaltungsaufbau Raster



Gestaltungsraster

Die Höhe des Formats wird geachtet.

Bilder, Texte & grafische Elemente starten oder enden auf den $1/8$ -Linien und in Schritten von $1/16$.

Die Breite der Satzspiegel-Ränder (x) wird frei dem Format angepasst.

Gestaltungsaufbau Icons



Fledermäuse /
Foxy



Reptilien



Nager



Forschung

Icon Reihe - zur schnellen Orientierung
und Thematischen einordnung.

Platzierung am oberen Rand der
gebogenen Grafikfläche. Icon wird
um 10° grad nach links geneigt.



Kalkberghöhle/
Uhus



Pädagogik

Gestaltungsbeispiele

Gestaltungsbeispiele **Geschäftsausstattung**

Firma Musterfirma
Z.H. FRAU MUSTERFRAU
Strasse und Hausnummer
Plz und Ort



Noctalis
WELT DER FLEDERMÄUSE
Bad Segeberg

Florian Gloza-Rausch
FELDERMAUSEXPORTE
Strasse und Hausnummer
Plz und Ort
Telefon
Email
Webseite

GRUND DES ANSCHREIBENS

Sehr geehrte Damen & Herren

Officias verruntia sedio vendam et occum fuga. Ut molore di doluptatum volorae labore, te pe volupta tionsectem sinus ditatus rae voles et qui quosanissus, sit alit, is eveni quist occus deleninvel est omnihillis pelest odite que pratis ipsantur rationsequi officiam ipsantus casam, velit, et, sum qui volorendisi dio qui bea natiisita ad maximuscit provid magnihil maximus magnimust

rempropreo consequatur rem veliquam quaerum re num is duciam ea suntemp oronto te volorro quis dolor rempare mporeperum que vel earion nimet que vellam exeribus, qui ape experovit aut

acipis etur, nimi, quia pra vellaccum cum id quias erspito volorro rioris esequi aut qui omni-hilignis rempost, aut int, voluptaque ipient, qui blabor moditia veneseq uaecus adignim que lique es dolupissim quae volupiducit ande aut archillabo. Et ut pellaut adiscid escide et offic totat lab iliquossum ipsandem ut optisii te num quas inturia volupti dis exerum volor aut alit, voluptias quae. Nemqui occae cupti nus est quassimust as arum nus parum fuga. Nem et dolupiet fugiam hitatis parum qui nobisquas maxim sit erspedio. Lecerioris qui aditati is estinciliqui derem que pelliqui denient, sendam, eos dit

Mit freundlichen Grüßen
Florian Gloza-Rausch

Briefbogen

Florian Gloza-Rausch
FELDERMAUSEXPORTE

Strasse und Hausnummer
Bad Segeberg

Telefon 0923.2283899202
Email hello@nsjksjx.com

www.noctalis.de



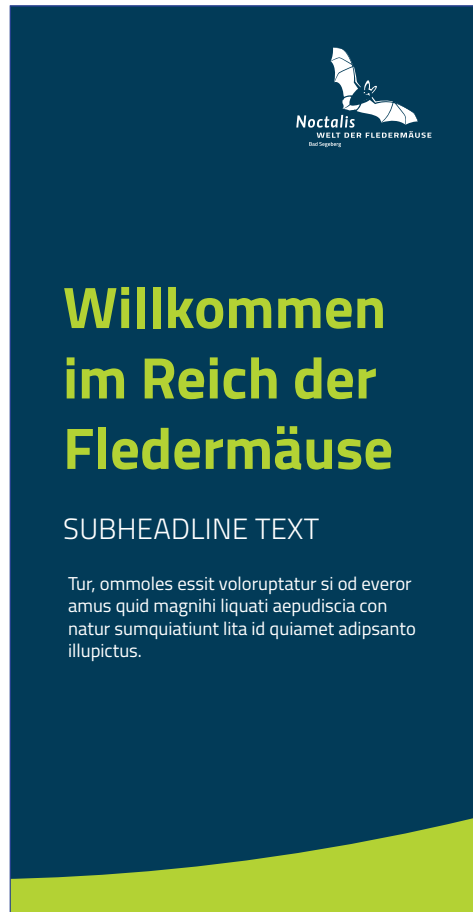
Noctalis
WELT DER FLEDERMÄUSE
Bad Segeberg



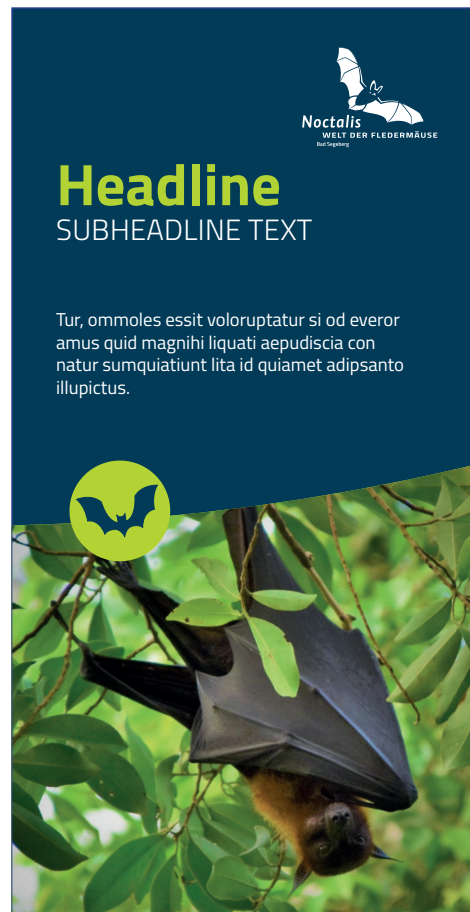
Noctalis
WELT DER FLEDERMÄUSE
Bad Segeberg

Visitenkarte Vorder- und Rückseite

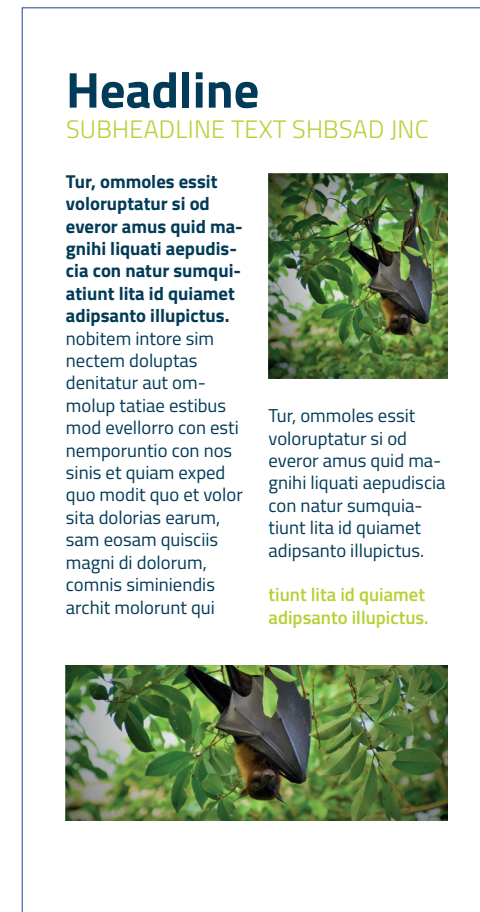
Gestaltungsbeispiele Flyer DIN-Lang



Flyer DIN Lang Titel

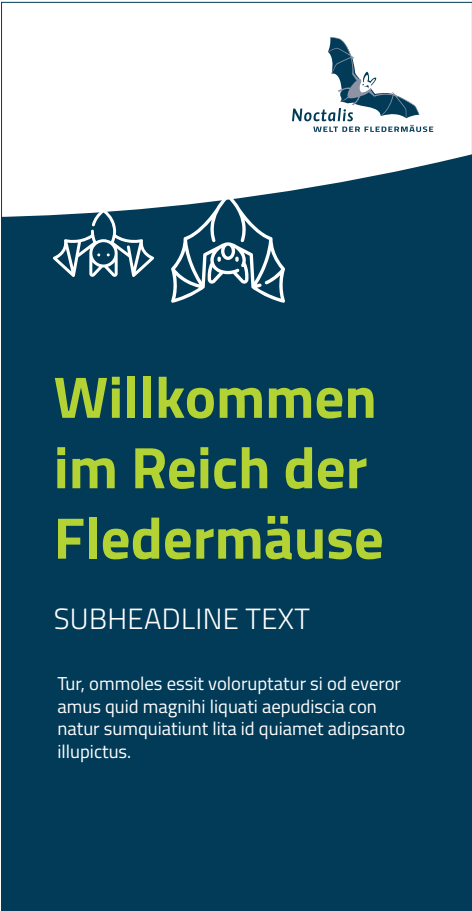


Flyer DIN Lang Cover Beispiel mit Foto



Flyer DIN Innenseite Beispiel

Gestaltungsbeispiele Flyer DIN-Lang

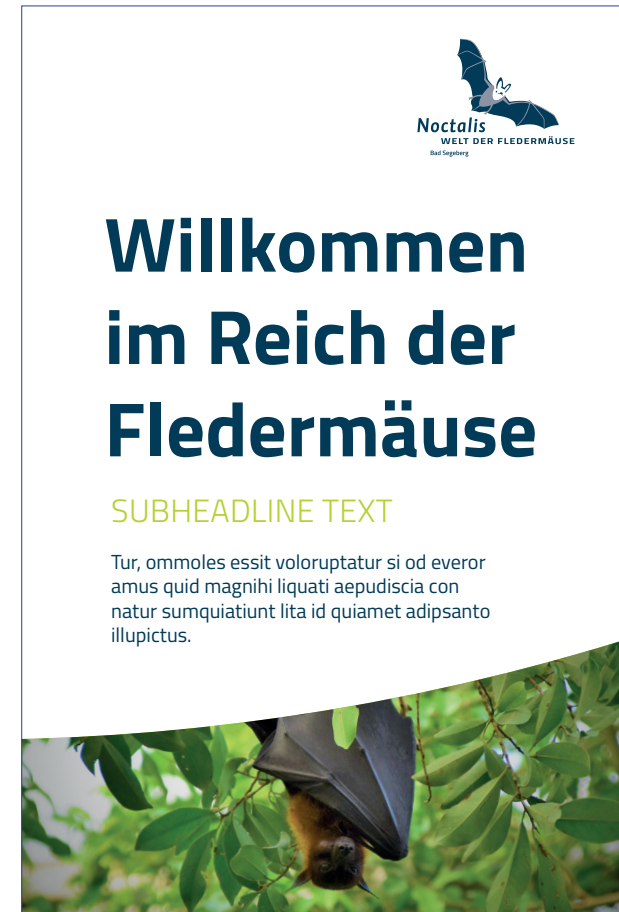
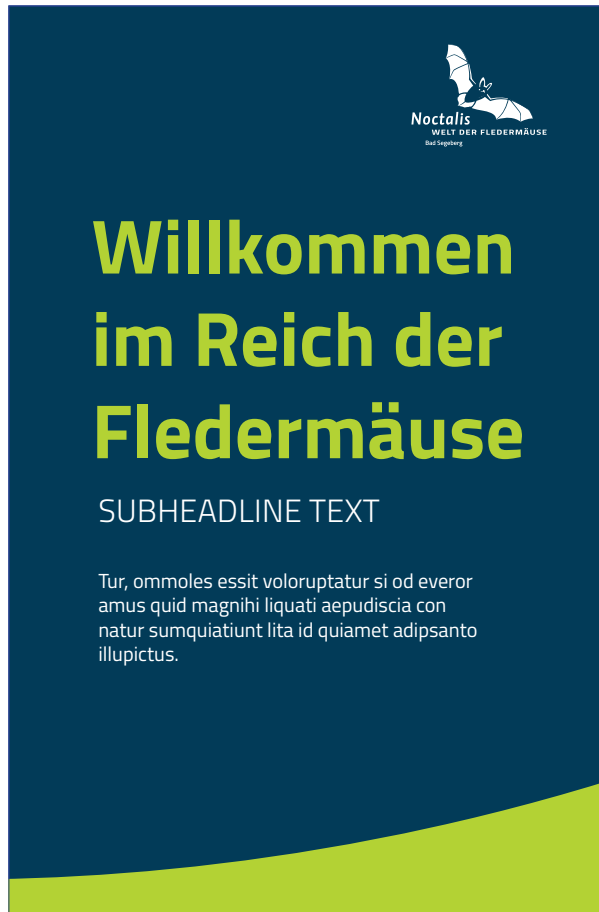


Flyer DIN Lang Cover Beispiel mit Icons & Bogen im oberen Bereich



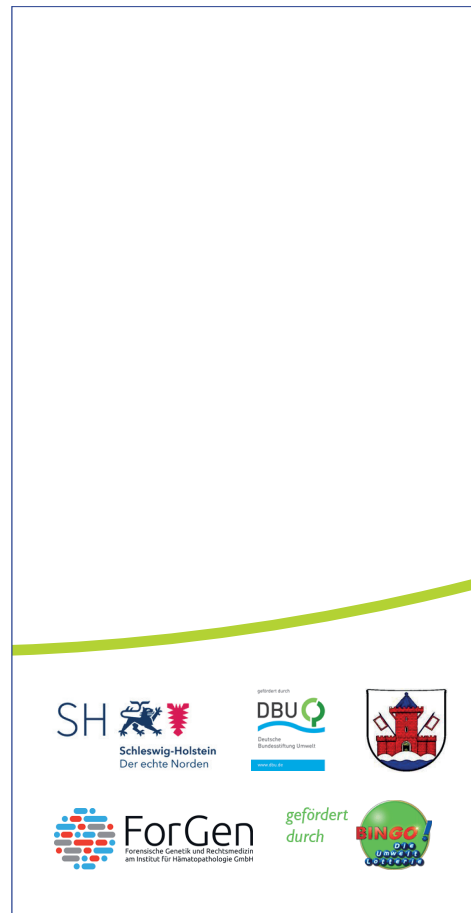
Flyer DIN Lang Innenseite Beispiel mit Bogen im oberen Bereich

Gestaltungsbeispiele Plakate, Flyer & Broschüren DIN Formate



Das Erscheinungsbild des Noctalis gibt viele Möglichkeiten, verschiedenste Medien individuell zu gestalten. Primär werden blaue Flächen im Kontrast zu grünen Flächen und großformatigen Bildern gesetzt. Es ist jedoch auch möglich, mit viel Weißraum zu gestalten. Die Headline wird hier zweifarbig gesetzt.

Gestaltungsbeispiele **Einbindung Partner Logos**



Bei der Einbindung der Partnerlogos wird die untere gebogene Fläche ausschliesslich in Weiß verwendet um sicher zu stellen, dass alle Logos gleichwertig zur Geltung kommen und eine problemlose Einarbeitung garantiert ist.

Bei weißen Seiten kann die Fläche auch durch eine 4 pkt. dicke Kontur gekennzeichnet werden.



Noctalis
WELT DER FLEDERMÄUSE
Bad Segeberg